

Erik Satie

pour PIANO:

Menus propos Enfantins:



- I. Chant guerrier du roi des haricots.
- II. Ce que dit la petite princesse des Tulipes.
- III. Valse du Chocolat aux amandes.

Enfantillages pittoresques:

- I. Petit prélude à la journée.
- II. Berceuse.
- III. Marche du grand escalier.



Peccadilles importunes:

- I. Être jaloux de son camarade qui a une grosse tête.
- II. Lui manger sa tartine.
- III. Profiter de ce qu'il a des cors aux pieds pour lui prendre son cerceau.



EDITIONS MAX ESCHIG
48, Rue de Rome, PARIS-8^e

ŒUVRES MODERNES

POUR

PIANO

(Extrait du Catalogue général de Piano)

ALBENIZ I.

Ajulejos
La Vega
Zortzico

AURIC G.

Adieu New-York
3 Impromptus
9 pièces brèves

BACHELET A.

Berceuse
Humoresque

CASADESUS R.

24 préludes (4 vol.) :
Cahiers 1, 2, 3
Cahier 4

CIMAROSA D.

32 sonates recueillies par F. Boghen
(3 vol.) :
1 et 2
3

DEBUSSY C.

Nocturne
Romance

DE FALLA M.

Concerto
Deux danses espagnoles (de la Vie
Brève), chaque
Homenaje
7 Chansons populaires espagnoles
(transcrites par l'auteur)
Nuits dans les Jardins d'Espagne ..

GROVLEZ G.

Valse caprice

HALFFTER E.

Danse de la Gitane
Danse de la Pastora
Sonata

HARSANYI T.

Cinq préludes brefs

HONEGGER A.

Sept pièces brèves

LAZARE LEVY.

Six études
Vingt préludes (2 vol.), chaque ...
Sarabande

MARTELLI H.

Cinq danses
Suite
Sonatine

MIHALOVICI M.

Quatre caprices

MILHAUD D.

Le bœuf sur le toit (4 ms)
Caramel mou
La création du Monde (4 ms)
Première suite symphonique (4 ms)
Printemps (1^{er} et 2^e cahiers) :
1^{er} cahier
2^e cahier
Saudades do Brazil (2 vol.), chaque
Tango des Fratellini
Enfantines (4 ms)

MOMPOU F.

Charmes
Dialogues
Trois variations

NIN J.

Chaîne de valse
Danse ibérienne
2^e danse ibérienne
Danse andalouse
Danse murcienne
Message à Debussy
1830
Seize sonates anciennes (recueillies
et doigtées par l'auteur)
Dix-sept pièces et sonates anciennes
(recueillies et doigtées par l'au-
teur)

PEDRELL C.

A orillas del Duero

POULENC F.

Valse
Intermezzo
Mélancolie

RAVEL M.

Jeux d'eau
Miroirs :
1. Noctuelles
2. Oiseaux tristes
3. Une barque sur l'Océan
4. Alborada del gracioso
5. La vallée des cloches
En recueil
Pavane pour une infante défunte ..

SATIE E.

Aperçus désagréables (4 ms)
Belle excentrique
Chapitres tournés en tous sens ...
Croquis et agaceries d'un gros
bonhomme en bois
Descriptions automatiques
Embryons desséchés
Enfantillages pittoresques
Menus propos enfantins
Heures séculaires et instantanées..
Peccadilles importunes
Premier menuet
4^e nocturne
5^e nocturne
Rêverie
Trois petites pièces montées
Véritables préludes flasques (pour
un chien)
Vieux sequins et vieilles cuirasses.

SCHMITT Florent

Petites musiques
Sur cinq notes (4 ms).....

SZYMANOWSKI K.

Deux mazurkas

TANSMAN A.

Arabesques
Cinq Impressions
Cinq Impromptus
Intermezzi (2 vol.) chaque
Deux pièces
Mazurkas (2 vol.), chaque
Novelettes, chaque
Petite suite
Quatre danses polonaises
Quatre préludes
Trois préludes
Trois préludes en forme de blues ..
Tempo Americano
Tour du monde en miniature

TCHEREPNINE A.

Neuf inventions

TURINA J.

Coins de Séville
Séville
Sonate romantique

VILLA LOBOS H.

Prole do Bêbé N° 2 (voir catalogue
spécial).
Francette et Pia (voir catalogue
spécial).

WIENER J.

Sonatine Syncopée
Concerto Franco-Américain 2 pianos
Sonate
2^e Sonatine

TROIS ALBUMS

1. ALBUM DES SIX.

Auric G. — Prélude.
Durey L. — Romance sans paroles.
Honegger A. — Sarabande.
Milhaud D. — Mazurka.
Poulenc F. — Valse.
Talliferre G. — Pastorale.
1 volume

2. PARC D'ATTRACTIONS.

Halffter E. — L'Espagnolade.
Harsanyi T. — Le Tourbillon mécanique.
Honegger A. — Scenic-Railway.
Martinu B. — Le Train hanté.
Mihalovici M. — Un danseur roumain.
Mompou F. — Souvenirs de l'Exposition.
Bietl V. — La Danseuse aux lions.
Tansman A. — Le Géant.
Tcherepnine A. — Autour des montagnes
russes.
1 volume

3. TREIZE DANSES.

Beck C. — Danse.
Dclannoy M. — Rigaudon.
Ferroud P.-O. — The Bacchante blues.
Harsanyi T. — Fox-trot.
Larmanjat J. — Valse.
Lopatnikoff N. — Gavotte.
Martinu B. — La Danse.
Migot G. — La Sègue.
Mihalovici M. — Chindia.
Rosenthal M. — Valse des pêcheurs à la
ligne.
Schulhoff E. — Boston.
Tansman A. — Burlesque.
Wiener J. — Rêve.
1 volume